

KRYTERIA OCENIANIA Z PRZEDMIOTU MUZYKA DLA KLASY VII SZKOŁY PODSTAWOWEJ

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- zna i rozumie pojęcia muzyczne z zakresu harmonii, rytmiki, melodii, form muzycznych.
- potrafi szczegółowo opisać różne gatunki muzyczne, style oraz epoki muzyczne.
- samodzielnie poszerza swoją wiedzę, bierze udział w konkursach muzycznych lub innych projektach związanych z muzyką.
- wykonuje utwory muzyczne na bardzo wysokim poziomie, z pełnym zrozumieniem rytmu, dynamiki i interpretacji.
- regularnie bierze udział w zajęciach, wykazuje inicjatywę i zaangażowanie.
- bierze udział w projektach muzycznych, konkursach, festiwalach.
- wykonuje wszystkie zadania starannie, terminowo i często ponad program.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- zna pojęcia z zakresu muzyki, potrafi rozróżniać gatunki muzyczne, style oraz epoki.
- potrafi poprawnie wyjaśnić terminy muzyczne oraz analizować formy muzyczne.
- bierze aktywny udział w lekcjach, wykazuje duże zaangażowanie.
- poprawnie wykonuje utwory muzyczne, przestrzegając rytmu, dynamiki i wskazówek nauczyciela.
- angażuje się w pracę nad interpretacją utworów.
- aktywnie uczestniczy w zajęciach, systematycznie pracuje i rozwija swoje umiejętności.
- systematycznie odrabia zadania, są one poprawne i terminowe.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- posiada podstawową wiedzę z zakresu teorii muzyki.
- potrafi wymienić podstawowe gatunki muzyczne oraz ich przedstawicieli
- poprawnie stosuje podstawowe pojęcia muzyczne.
- poprawnie wykonuje utwory muzyczne, choć może mieć drobne trudności z rytmem lub

dynamiką

- wymaga wsparcia nauczyciela, ale jest zaangażowany.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- posiada minimalną wiedzę teoretyczną potrzebną do zaliczenia przedmiotu.
- ma trudności z rozróżnianiem podstawowych gatunków muzycznych oraz terminologii.
- poprawnie stosuje podstawowe pojęcia muzyczne.
- wykonuje proste utwory muzyczne, ma trudności z utrzymaniem rytmu i dynamiki.
- wymaga stałej pomocy i korekty nauczyciela.
- bierze udział w zajęciach, ale jego zaangażowanie jest minimalne.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- ma braki w wiedzy teoretycznej, ale wykazuje minimalne zainteresowanie przedmiotem.
- nie potrafi poprawnie stosować terminów muzycznych.
- ma poważne trudności w wykonywaniu nawet prostych utworów.
- wykazuje minimalne zainteresowanie ćwiczeniem umiejętności muzycznych.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował podstawowej wiedzy z zakresu teorii muzyki.
- nie wykazuje chęci do nauki i nie uczestniczy aktywnie w zajęciach.
- nie podejmuje prób wykonania utworów muzycznych, nie uczestniczy w ćwiczeniach.
- nie uczestniczy w zajęciach, nie wykazuje żadnego zaangażowania.
- nie odrabia zadań domowych, nie pracuje na lekcjach.